



Архангельская областная газета

Издается с марта 1917 года

Правда Севера

Пятница, 27 июня 2014 года № 105/1 (26599)

www.pravdasevera.ru

Специальный выпуск: Соловки



Посмотреть в зеркала соловецких озер

«**П**осмотреть в зеркала соловецких озер». Этот красивый и мощный образ мы взяли как лейтмотив выпуска из заметок человека соловецкого – **Василия Матонина**, которые публикуются в этом же номере. Потому что в этих озерах мы увидим не только деяние своих предков, но и свое собственное отражение. Насколько соответствуем?

В этом выпуске много дискуссий – о том, какой статус для архипелага самый приемлемый, что можно строить на Соловках, как не допустить их коммерциализацию, но при этом сделать доступными для паломников и туристов. То, что споры острые, горячие и открытые – хорошо. Примечательно – самые разные люди: общественники, ученые, священнослужители, депутаты, чиновники, производственники

не только спорят и высказывают свою точку зрения, но и прислушиваются к противоположной. Потом корректируют свою собственную. Что не так часто у нас бывает. Все же Соловки. Место, которое учит слушать и слышать. И нести ответственность.

Побывать на Соловках мечтают многие – верующие, люди, пока только идущие к вере, а также неверующие. Но никто

не едет «просто так». Поездку ждут как возможность понять что-то особое, переосмыслить собственную жизнь, соизмерить с тем вечным и незбылемым, что несут в себе Соловки. А еще посмотреть в те самые благословенные соловецкие озера, чтобы неспешно разглядеть отражающееся там небо. Оно тоже особенное – соловецкое...

Фото Павла Кононова.



Министр МЧС России Владимир Пучков и губернатор Игорь Орлов

Буханка черного для министра и губернатора

Самолет вздрагивает от встречного ветра. Соловецкие шпильки давно позади, под брюхом «элки» проплывает Анзер. Идем домой, в Архангельск. На борту – губернатор Игорь Орлов и министр МЧС России Владимир Пучков. Они заняты непривычным делом. От буханки черного хлеба отрывают куски и едят. Потом передают хлеб по рядам – буханка путешествует в хвост самолета и становится все тоньше. Хлеба хватает всем, потому что в самолете Л-410 только 19 мест...

Вспомнились знаменитые строчки Твардовского: «Лучше нет простой здоровой

доброй пищи фронтовой»... У министра и губернатора график жесткий, почти фронтовой, поесть толком не успели. Кстати, хлеб монастырской выпечки – вкусен необычайно. Что же было до буханки черного?

Наградить, вручить, пожать руки – это парадная часть. Будни – решение о создании на Соловках комплексной пожарно-спасательной части, подразделения по поиску и спасению людей на воде, водолазной службы. Начало модернизации ПЧ. Договоренность о совместном строительстве дома для соловецких спасателей и пожарных. По-

ручение Северо-Западному региональному центру МЧС по созданию на Соловках системы экстренных вызовов 112. А в целом – проверка объекта ЮНЕСКО на предмет возможных чрезвычайных ситуаций.

Министр и губернатор успели увидеть то, что им показали, а также то, что показывать, собственно, не планировалось: окружающие пожарную часть на Соловках развалюхи-сарайки – провинциальный соловецкий колорит. Владимир Пучков поручил сделать ремонты и навести порядок.

Ольга ЖУРАВЛЕВА.
Фото автора.

Писатель – карельский, художник – пертоминский

КНИГА

Издательский отдел Соловецкого монастыря выпустил книгу рассказов для детей о преподобном Савватии «Первый соловецкий инок». Об этом сообщает монастырский сайт. Автором книги стал карельский писатель Вениамин Слепков, проиллюстрировала издание художник из Пертоминска Екатерина Седачева. Макет книги разработан руководителем издательского отдела Соловецкого монастыря Михаилом Скрипкиным.

Издание рассчитано на детей младшего школьного возраста, они могут читать рассказы самостоятельно, книга также хорошо подходит для семейного чтения вслух. В рассказах изложены страницы жития преподобного Савватия – от его пребывания в Кирилло-Белозерском и Валаамском монастырях до основания пустынножительства на Соловках и его кончины в устье Выга. В книге много иллюстраций.

Вениамин Слепков – карельский журналист и писатель, автор шести публицистических, прозаических, поэтических книг. Книга рассказов о преподобном Савватии – не первая его работа для детей. Прежде в журналах публиковались его сказки для маленьких читателей.

Екатерина Седачева – известный художник из Пертоминска. Сотрудничает с издательским отделом Соловецкого монастыря, с редакцией православного журнала для малышей «Божья коровка» в Санкт-Петербурге. В 2012 году в Соловецком морском музее проходила выставка ее работ «Камни, птицы, тишина...»



ПАМЯТЬ

Юные разведчики помянули скаутов

Накануне Дня скорби, 21 июня, на Большом Соловецком острове почтили память российских скаутов, пострадавших и погибших на островах в годы репрессий.

В память о жертвах на Аллее памяти установлен мемориальный камень. Организаторами стали национальная организация русских скаутов-разведчиков и организация российских юных разведчиков. Их начинание поддержали Соловецкий музей-заповедник, Спасо-Преображенский монастырь, администрация поселка Соловецкий, министерство по делам молодежи и спорту, агентство по туризму Архангельской области.

Скаутское движение зародилось в царской России в 1909 году.

История скаутского движения относительно короткая. Первые организации в России возникли в 1909 году, а в начале 20-х комсомол призвал скаутские организации закрывать. Позже начались и массовые аресты.

В Филипповской церкви прошел поминальный молебен по жертвам тех страшных репрессий, а вечером был зажжен костер памяти.

Татьяна ПЕРОВА.

ВЗГЛЯД



Василий Матонин, кандидат исторических наук, доцент САФУ, председатель совета Товарищества северного мореходства, главный редактор альманаха «Соловецкое море»

Где управляют Зосима, Савватий и Герман

На Соловках все подлежит охране: природа, история, памятники, люди. Лишь бы охрана не превратилась в конвой. Соловки – это образ и символ Русского Севера, Поморья, России. Если мы хотим что-либо понять в себе и в нашем прошлом, надо посмотреть в зеркала соловецких озер. Что беречь... Все взаимосвязано. Невозможно, сохраняя наследие монастырской истории, забыть о лагерях особого назначения и бараках 1920-х годов. Нельзя исследовать памятники эпохи мезолита и не помнить о соловецких юнгах в годы Великой Отечественной войны. Приро-

да и культура Соловецких островов уникальны сочетанием несочетаемого.

Здесь встречаются разные люди и эпохи. К сожалению, наш внутренний мир, наши ценности и устремления не соответствуют масштабу задач, которые мы ставим перед собой, уповая на свои силы и материальные ресурсы. Важно научиться различать временное и существенное, вечное и случайное. Вечное без человека не выживет, да и слово человек наполовину состоит из вечности. Соловки – пока еще живой остров, где управляют Зосима, Савватий и Герман. Главное, не мешать им.



Отражение небесного

ТВОРЧЕСТВО

Этот снимок из числа пятидесяти фоторабот московского фотохудожника Сергея Веретенникова, которые объединены в выставку под названием «Соловецкие острова – отражение небесного». Эти работы автором были созданы за десятилетие – с 1999 по 2010 годы. Выставку увидели уже в Ханты-Мансийске и Риме. А этой весной ее могли видеть на Кубани. Приурочена она к празднованию 700-летия со дня рождения Сергия Радонежского.

Сергей Веретенников несколько лет нес послушание певчего и фотографа Соловецкого монастыря. Сейчас работает фотографом в Дани-

ловом монастыре в Москве. Его работы особенные – такими Соловки видят немногие.

На открытии выставки в Краснодаре архимандрит Трифон, референт митрополита Екатеринбургского и Кубанского, которого мы помним как настоятеля Сийского монастыря, сказал, что Соловецкий монастырь – это форпост духа и молитвы для всей России.

А еще на снимках соловецкого послушника Веретенникова мы Соловки увидели трогательными, засыпанными снегом, залитыми солнцем. И все же окутанными великим таинством. Одним словом – отражение небесного...

Мария ИВАНОВА.

Фото с сайта krd.urpur.ru

Чтобы понять, как жили монастырские поселения

ИСТОРИЯ

На Соловках каждый год работают студенческие археологические экспедиции. Собираются ехать и этим летом. С Марией Шульгиной, руководителем археологической экспедиции САФУ, кандидатом исторических наук, преподавателем кафедры отечественной истории, мы и поговорили о находках, ради которых отправляются на Соловки археологические экспедиции.

— Сколько раз вы бывали на Соловках и сколько человек обычно включает экспедиция?

— Впервые я приехала на Соловки десять лет назад, в 2004 году, чтобы принять участие в археологической экспедиции Института археологии РАН под руководством известного ученого Владимира Андроновича Бурова. С тех пор я неизменно возвращаюсь туда снова и снова. В 2006 году была создана археологическая экспедиция Поморского университета, начались наши самостоятельные исследования на архипелаге.

Экспедиция продолжает традиции археологических работ, которые проводил на Соловках еще в 1960-е годы мой научный руководитель профессор Анатолий Александрович Куратов, возглавлявший тогда археологическую экспедицию Архангельского государственного педагогического института. Именно он заразил меня жаждой научных открытий и своей любовью к археологическим древностям Соловецкого архипелага.

В северных климатических условиях экспедиционный сезон продолжается три летних месяца, иногда малый состав экспедиции остается на архипелаге, чтобы закончить полевые работы осенью. Однако в этом году археологической экспедицией САФУ впервые проведены работы в зимних условиях. Их успешности способствовало сооружение над раскопами специальных крытых павильонов и использование тепловых пушек для обогрева грунта.

Как правило, наша экспедиция объединяет до 40 участников. Ее костяк составляют специалисты и студенты САФУ. Однако ежегодно принять участие в экспедиции на Соловецком архипелаге стремятся и молодые люди из других городов. В составе экспедиции САФУ проходят археологическую практику студенты из различных вузов. Для многих из них участие в экспедиции стало традиционным. Экспедиция САФУ организуется в сотрудничестве с Соловецким монастырем и Соловецким музеем-заповедником.

Кроме того, в наших исследованиях принимают участие специалисты из Института археологии РАН, музея антропологии и этнографии имени Петра

Великого (Кунсткамеры), МГУ и других научных организаций.

— Можете ли сказать, что на Соловках уже копали везде или там непочатый край работы?

— Конечно, на Соловках еще много неизведанного. Исследования древностей архипелага предстоит проводить не одному поколению археологов. В настоящий момент наша экспедиция занимается изучением ландшафтов Соловецкого монастыря, его скитов и пустыней на архипелаге, монастырских вотчин на территории Беломорья. Отдельный интерес представляют объекты гидросистемы монастыря.

— По результатам прошлых экспедиций что можете сказать — есть ли уникальные находки, делались ли выставки на их основе?

— В прошлом году мы совместно с архитекторами исследовали устройство каналов монастыря, подклет Свято-Троицкого собора, где прежде находилась усыпальница монастыря. Для обработки данных используются различные программы и оборудование: проводится тахеометрическая съемка, к исследованиям привлекаются возможности космической съемки при помощи оборудования Института математики, информационных и космических технологий САФУ. Изучение рельефа местности позволяет выявить местонахождение руин утраченных памятников. Благодаря сотрудничеству с геоморфологами удается получить информацию о том, как выглядел прежде рельеф береговой линии в местах расположения монастырских поселений...

Все коллекции находок паспортизируются и поступают в фонды Соловецкого музея-заповедника. Отдельный интерес представляет керамика Соловецкого монастыря, ее многообразие форм изучается также при помощи составления компьютерной базы данных. В настоящий момент ведется большая работа по составлению типологии и каталога керамических изделий, выпускавшихся гончарным заводом монастыря.

Не менее интересны и другие многочисленные находки, позволяющие представить себе повседневную жизнь иноков монастыря: предметы быта — кельйные



В прошлой экспедиции

бирки, костяные гребешки и щетки, детали кожаной одежды с тиснением, фрагменты слюдяных оконниц в медных оправках, церковная утварь, кулоны с изображениями святых угодников, изразцы и строительная керамика, монеты, печати, свинцовые пломбы и многое другое.

В последние годы и слой, образованный в период деятельности Соловецкого лагеря, становится объектом детального изучения. На Соловках он сохранился практически нетронутым. Здесь отдельного внимания заслуживают и производства лагеря, и предметы лагерного быта, и образчики творчества заключенных... Можно говорить о появлении на Соловках впервые нового направления научных поисков — археологии ГУЛАГа.

— Не пора ли, в таком слу-

чае, открывать отдельный археологический музей?

— Конечно, необходимость открытия археологического музея возникла давно. В настоящий момент на территории Новобратского корпуса монастыря открыта для посетителей экспозиция «Соловки подземные археологические», однако она не вмещает и малой части того многообразия археологических коллекций, которые ежегодно сдают в фонды археологи. В таком музее должны быть представлены разные эпохи материальной культуры Соловецкого архипелага. Хотелось бы выразить надежду на то, что в перспективе найдутся помещения и экспозиционные площадки для его организации.

Вопросы задавала Елена ИРХА.
Фото из архива Марии Шульгиной.

Маршруты круизных лайнеров идут через Соловки

На причал Большого Соловецкого острова все чаще заходят круизные суда. В прошлом году их было больше, чем в предыдущем, и есть все основания полагать, что этот поток увеличится в нынешнем сезоне. Интерес проявили многие московские и санктпетербургские турфирмы.

Также в свой маршрут включают Соловки иностранные суда. Это лайнер LeAustral из Франции и теплоход Deutschland из Германии, Island Sky из Великобритании. Английскому лайнеру предстоит побывать на Соловках за навигацию дважды.

Там, где нет ничего невозможного

КОМПЕТЕНТНО

Два года назад в правительстве области была введена новая должность – заместитель губернатора по инфраструктурному развитию Соловков. Ее сразу занял Роман Балашов. Сегодня мы говорим с Романом Викторовичем о том, какие важные решения удалось принять за это время и как сегодня развивается архипелаг.

– Роман Викторович, два года – время, за которое, наверное, удалось уже оглядеться и определить основные проблемы и противоречия, которые есть на островах?

– Самое главное – пришло понимание, какими должны быть Соловки минимум на ближайшие 20 лет. Причем не просто понимание общей стратегии развития архипелага, но и четкое представление, какие общественные, финансовые, административные механизмы должны быть созданы для достижения поставленной цели.

– Какой именно цели?

– Развития триединого – духовного, культурного и природного – наследия на православном фундаменте. Для меня очевидно, что в центре развития Соловков был, есть и будет оставаться Соловецкий монастырь. Именно его присутствие на островах определяет их уникальность и придает смысл всем нашим действиям.

– Безусловно, монастырь – центр «соловецкой вселенной», но вокруг него тоже бурлит жизнь – поселковая, есть разнообразные производства, идет строительство, приезжают паломники и туристы. Так и хочется сказать: сошлись слишком разные интересы. Как они сочетаются на столь небольшой и уязвимой территории? И как вы со своей стороны представляете приоритеты?

– Вне всякого сомнения, есть четкие приоритеты в каждой сфере. Если мы говорим о развитии архипелага в целом, то это восстановление полноценной жизни скитов и создание эффективных механизмов защиты природы. Второй блок задач – это максимальное восстановление существующих и утраченных памятников. И третья – изменение настроения жителей поселка.

– Звучит как-то неожиданно. Почему его надо менять?

– Если мы посмотрим на постсоветскую историю архипелага, то увидим, что значительная часть жителей была брошена государством и предоставлена сама себе. Это породило серьезные диспропорции в экономике и социальной сфере Соловков.

– О чем именно идет речь?

– На Соловках закончилось активное участие местных жителей в добыче и переработке водорослей. Сейчас это удел сезонных рабочих.

Практически умерла такая отрасль соловецкой жизни, как изготовление карбасов. Теперь этим занимается морская музей, где большая часть мастеров – жители Москвы, Санкт-Петербурга и Архангельска. Мы прекрасно помним, как в начале 90-х работники культуры получали мизерные зарплаты, поэтому большинство жителей острова вынуждены были заниматься туристическим бизнесом. Это породило у части населения сезонное восприятие жизни. Поэтому мы фиксируем значительный отток соловчан в зимний период и приток летом.

Конечно, настоящим спасением для Соловков оказалась работа Соловецкого музея, люди, которые там работали, сохранили науку. Им можно ставить памятник при жизни. А еще возрождение монашеской жизни. Эти два столпа – музей и монастырь – во многом и определяют то, что мы называем особым соловецким духом. На тысячу человек населения мы имеем высокую концентрацию людей с высшим образованием, учеными степенями. А также людей, для которых православие стало смыслом полноценной жизни. Это и есть тот самый фундамент, на котором будем развивать Соловки.

– Время от времени на Соловках возникают различные слухи о всевозможных преобразованиях, что тоже нервирует людей...

– Мы пошли по следующему пути – создали механизм «соловецких пяти ключей», которые позволяют власти, обществу и церкви совместно формулировать и решать основные соловецкие проблемы. Главным результатом своей работы я бы назвал разработку и принятие стратегии развития Соловецкого архипелага как базового документа, где власть, церковь и общество сообща решили, какими должны быть Соловки. На самом деле было очень много спекуляций отдельных недобросовестных деятелей, а зачастую обыкновенных провокаторов, которые пытались искусственно вбить клин между церковью, обществом и государством. Характерный пример – несколько лет назад всерьез писалось и говорилось, что якобы из островов будет выселено все нецерковное население. Или о том, что на Соловках будет установлено ЗАТО, то есть они будут за-

крытой зоной. Люди, которые этим занимались, очень четко понимали, что любой конфликт – это возможность ловить рыбку в мутной воде. Принятие стратегии выбило у них почву из-под ног.

– То есть в стратегии все четко прописано, и жители Соловков уверены – никаких неожиданностей в их жизни не будет. А что еще поможет улучшить их настроение?

– Изменение структуры экономики. Видятся следующие точки роста на Соловках. Первая – это развитие частной музейной деятельности.

– Поясните, что вы понимаете под частной музейной деятельностью.

– У нас есть замечательный пример морского музея. Который показывает, как можно совмещать образовательные, научные, музейные, культурные и социальные функции на базе традиционных православных ценностей. Второе – возрождение ремесел, в том числе на базе восстанавливаемых культурных объектов Соловков. Расширение спектра научных исследований Соловецкого музея-заповедника. Речь в первую очередь идет об изучении истории советского периода, а также опыта новомучеников и исповедников.

– Туризм на Соловках до сих пор какой-то «диковатый». Есть ли какие-то проекты, которые упорядочили бы туристический бизнес?

– Туристический бизнес требует серьезной модернизации. Эра дикого туризма должна уйти в прошлое. Уже сейчас на Соловках есть два основных центра развития туристической отрасли – Соловецкий музей и Соловецкий монастырь. Я полностью разделяю позицию монастыря, которую выразил его наместник отец Порфирий – об угрозе распространения на Соловках псевдонаучных знаний и оккультных практик под видом частной туристической деятельности.

– А кто будет определять, псевдонаучные ли это знания и оккультные ли практики? Предполагается привлечение экспертов?

– На Соловках есть два мощнейших экспертных центра – это снова же музей и монастырь. Они и закладывают базовые направления развития туризма. Прошедшая конференция по водным ресурсам показала, что серьезнейшим источником туристического интереса может быть лов рыбы. Есть и много других идей.

– Весной и летом на Соловках уже побывали представители важных обществен-

ных институтов, ученые, политики. Соловки всегда вызывали большой интерес, но в этом году он особенно активен. С чем это связано?

– Во-первых, все слои российского общества понимают, что будущее страны возможно только на основе осмысления и использования того опыта, который накоплен поколениями наших предков. Соловки – кладезь знаний.

Соловецкий монастырь также помогает ответить на важный для страны вопрос о приоритетности освоения Россией Арктики. Соловецкие монахи осваивали арктические просторы задолго до петровских времен. И все последующие европейские экспедиции описывали те навигационные знаки, которые задолго до них поставили наши предки.

Соловецкий монастырь учит нас умению объединять высочайшие для своего времени технологии с рачительным и бережным отношением к природе. История Соловков также учит защищать свою страну, если надо – и с оружием в руках. Но главное, чему учат Соловки, – тому, что для человека, верящего в Бога, нет на Земле ничего невозможного...

Беседовала
Светлана ЛОЙЧЕНКО.
Фото Павла Кононова.



Роман Балашов



Соловкам требуется реставрация. Но проводить ее надо бережно

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Изменить качество жизни без потери духовности



Игорь Орлов, губернатор Архангельской области:

— Мы должны обеспечить жителям архипелага социальный комфорт, чтобы они не ощущали свою оторванность от «большой» земли и почувствовали, что их жизнь меняется к лучшему... Мы с особым вниманием относимся ко всему, что происходит на Соловках.

Каждое решение, которое сегодня принимается на архипелаге, должно стать предметом полной договоренности пяти структур: региональной, районной и поселковой власти, Русской православной церкви и музея. Ведь любое движение вперед возможно только в том случае, если существует единое понимание того, как двигаться. Любое противостояние — это не движение, а откатывание назад... В правительстве области разработана стратегия развития Соловецкого архипелага.

Мы согласились без всяких вариаций, что главным инструментом восстановления Спасо-Преображенского монастыря и Соловков в целом будет федеральная целевая программа, которая в ближайшее время станет нашим рабочим документом. Концепция программы представлена в правительство России. В нее вошло все, что касается инфраструктуры: дорог, жилищно-коммунального хозяйства, социальных объектов и реставрационных работ.

Соловецкий архипелаг, монастырь, музейный комплекс, поселение — это объект пристального внимания и согласованных действий всех, кто находится на территории. То, что мы пришли к общему пониманию, что все нюансы деятельности нужно учитывать при каждом нашем шаге — это действительно факт исторического масштаба. Мы должны изменить качество жизни на Соловках без потери духовной и культурной значимости этого уникального места.

Чтоб не как в Суздале...

ПОЛЕМИКА

В июне на Соловках побывали члены Общественной палаты России. Во время этой рабочей поездки были проведены слушания, организованные комиссией Общественной палаты Российской Федерации по культуре и сохранению историко-культурного наследия, посвященные проблемам градостроительной деятельности в зонах охраны ансамбля Соловецкого монастыря.

КОНКРЕТНО речь на слушаниях шла о сохранении объектов культурного наследия и строительстве нового экспозиционно-административного здания музея, формировании градостроительной политики и документов территориальной планировки на Соловках, о концепции реставрации объектов культурного наследия.

В мае, незадолго до поездки на Соловки, на открытии IX Оптинского форума в Издательском совете Русской православной церкви председатель комиссии Общественной палаты РФ по культуре и сохранению историко-культурного наследия Павел Пожигайло заявил, что Соловецкий монастырь должен оставаться духовным центром России, а не превращаться в рекреационно-туристический центр. Поэтому застройка у стен обители, в том числе намеченное строительство там торгово-музейного центра, нецелесообразна.

— Это сооружение планируют построить в 200 метрах от монастыря, справа Святое озеро. Началась эта работа года полтора назад — она поздно, к сожалению, попала в наше поле зрения. Естественно, мы

начали каким-то образом противодействовать этому. Понятно, что тенденция — это превратить Соловки, как Суздаль, в туристическо-познавательный центр. Но Соловки — не туристическо-познавательный центр, это духовный центр, — подчеркнул Пожигайло.

На форуме Пожигайло также призвал православную общественность объединиться в деле сохранения Соловков от коммерциализации. И выразил сожаление, что «нет позиции Русской православной церкви по этому вопросу».

Пожигайло предложил перенести строительство торгового и музейного комплекса в Архангельск или в Кемь, которая находится на территории Карелии, и именно оттуда большинство туристов и паломников отправляются на архипелаг.

С такой позицией не согласился наместник Соловецкого монастыря архимандрит Порфирий. Он считает ошибкой противопоставлять Соловки как духовный центр развитию на архипелаге туристическо-познавательного комплекса. Он заявил, что строительство нового музейного комплекса на Соловках имеет целью сбережение

наследия и ведется в полном соответствии с общей позицией государства, общественности и церкви, сформулированной в стратегии развития архипелага до 2030 года.

Также отец Порфирий выразил удивление тем, что объект, который планируется построить на архипелаге, представитель Общественной палаты назвал «торгово-музейным комплексом».

«В проекте, который осуществляет Минкультуры России на средства госбюджета, никаких торговых территорий не предусмотрено. Общая площадь здания составляет почти 10 тысяч квадратных метров, и каждый из этих метров отводится только под профильные музейные функции: экспозиции, фонды, рабочие кабинеты», — подчеркнул архимандрит Порфирий на сайте монастыря, добавив, что «основной фактор, определяющий сегодня направление модернизации музея, — это расширение деятельности Соловецкого монастыря. Монастырь, естественно, становится пользователем большинства исторических зданий и сооружений. Музей получает возможность больше сосредоточиться на научно-просветительской функции. В этом-то контексте и встает задача строительства нового административно-экспозиционного здания».

На слушаниях все участники процесса развития Соловков — представители региона, Министерства культуры России, Русской

православной церкви, эксперты-реставраторы, культурологи пришли к выводу, что сегодня необходимо детально проработать вопрос о присвоении Соловецкому архипелагу статуса достопримечательного места. Тогда многие вопросы будут сняты.

Оценивая визит членов Общественной палаты, заместитель губернатора по развитию Соловецкого архипелага Роман Балашов заявил:

— Визит был в высшей мере ценным. Мы решили целый ряд вопросов: это и зоны охраны, и генеральный план, и поддержка Общественной палатой федеральной целевой программы. И самое главное — эти базовые вещи, которые сегодня являются основой развития архипелага, требуют очень мощной экспертной поддержки. И та помощь, которую мы сегодня получили от Общественной палаты, от экспертного сообщества, уже принесла нам немалую пользу. Я уверен, что наше сотрудничество будет продолжаться.

По итогам слушаний Общественная палата Российской Федерации выработала подробные рекомендации, содержащие 15 пунктов, которые направлены на комплексное развитие Соловков, и поддержала предложение о придании Соловецкому архипелагу статуса объекта культурного наследия — достопримечательного места федерального значения.

Ольга ЗАЙЦЕВА.

Туристов стало в четыре раза больше

Лето на Соловках – самая «горячая» пора: много приезжих, много работы. Самое актуальное на сегодня – запастись топливом и открыть пекарню

ПЯТЬ КЛЮЧЕЙ

ТУРИСТИЧЕСКИЙ сезон и начало масштабных ремонтно-реставрационных и строительных работ – это две такие глобальные для Соловков темы, с которыми так или иначе сегодня здесь связано все – проблемы, задачи, планы. Ну то есть проблемы-то по большей части не новые (обеспечение топливом, дороги, благоустройство территории и прочее-прочее), только сегодня они стоят особенно остро – людей на Соловки приезжает все больше.

Например, туристов в этом месяце на архипелаг прибыло в четыре раза больше, чем в июне 2013-го. Об этом рассказала глава муниципального образования «Сельское поселение Соловецкое» **Елена Амброче** на очередном совещании в режиме «пять ключей» – уже второй год все важные решения по Соловкам обсуждаются и принимаются в рамках соглашения между правительством области, администрацией Приморского района, сельским поселением, монастырем и музеем.

Правда, сама методика подсчета туристов тоже нуждается в доработке. Раньше за основу брали прежде всего количество проданных билетов на экскурсии. Понятно, что результаты были весьма приблизительными. Этим летом считать намерены уже по-другому.

– Мы должны начать вести мониторинг туристического потока, – подчеркнул заместитель губернатора Архангельской области по развитию Соловецкого архипелага **Роман Балашов**. – Нужно четко понимать, сколько тури-

стов прибыло на Соловки – через Тамарин причал, через монастырский, через аэропорт. Сколько людей разместились в гостиницах, сколько – в палаточном лагере, сколько – в частном секторе. Это необходимо в том числе и для расчета антропогенной нагрузки.

Вопрос обеспечения поселка топливом стоял в повестке совещания отдельным пунктом, но связь с удачным началом туристического сезона проследивалась самая непосредственная – имеющиеся запасы истощаются также рекордными темпами. Особенно серьезные проблемы с бензином, доложили с Соловков. Частникам его уже вообще прекратили отпускать. К тому же не работает колонка.

Представители «Архоблэнерго» заверили, что танкер с дизельным топливом и бензином выйдет в море в самые ближайшие дни. Новая колонка отправится тем же рейсом. Правда, поначалу бензина планировали завезти всего три тонны... В итоге согласились, что надо восемьдесят.

Еще одна важная новость: практически все готово для начала конкурсных процедур по поселковой пекарне. До сих пор хлеб для Соловков пекли в монастыре, но сейчас там начинаются реставрационные работы, придется «съезжать»... Местная администрация уже провела очень большую работу по оформлению документов и подготовке помещения, вот-вот будет объявлен конкурс. В общем, ждут тех, кто готов взяться за это дело и накормить Соловки хлебом.

Кстати, о реставрационных, строительных и



Паломники. В шаге от монастырских стен

ремонтных работах. Две подрядные организации – «Балтстрой» и «АрхСтрой-Механизация» – должны в этом году завезти на Соловки около пятисот рабочих. По сути, появится еще один поселок.

Об этом тоже много говорили на совещании – обеспечение питанием и товарами первой необходимости, инфраструктура...

Или вот дороги. В том смысле, что тяжелая строительная техника их состояние, мягко говоря, не улучшает и неплохо бы подрядчикам как-то помогать местной власти поддерживать «транспортные артерии» в нормальном состоянии.

Арина НАЗАРОВА.



Паруса – привычный «транспорт» на островах

Сезон начался, реставрационные работы продолжаются

С МЕСТА

Как начался на Соловках туристический сезон? На этот вопрос редакции «Правды Севера» ответила глава муниципального поселения «Соловецкое» **Елена Амброче**. Елена Васильевна возглавляет поселение с 2012 года, и забот у нее поболее, чем у всех других сельских глав: Соловки – самый посещаемый туристами уголок Архангельской области.

Как оказалось, поток туристов с началом сезона идет по нарастающей. Если взять период с 24 мая по 14 июня, то туристов на острове стало в четыре раза больше, чем за такой же период прошлого года. К приему туристов подготовились – вся прежняя инфраструктура работает, все гостиницы открыты. Кроме того, на строительстве и реставрации разных объектов на Соловках заняты примерно сто приезжих

рабочих и специалистов. Предполагается их пополнение еще до 400 человек. Они будут заняты на строительстве нового административного здания Соловецкого музея-заповедника, реставрационных работах в Кремле и завершении реконструкции муниципальной бани – это, к слову, одна из приоритетных задач муниципального образования на сегодняшний день.

Записала Елена ИРХА.



Елена Амброче, глава МО «Соловецкое»

Путеводные крест и маяк

В Северном морском музее Архангельска по 27 июля включительно открыта передвижная выставка «Крест и маяк: навигационные знаки Белого моря в XVI – начале XX века»

НАСЛЕДИЕ

ВЫСТАВКА стендовая, включающая в себя фотографии строений, ставших путеводными звездами для моряков, старинные снимки зрителей маяков и их личных вещей, а также ранее не публиковавшиеся материалы и чертежи из коллекции Российского государственного архива Военно-Морского флота, Соловецкого морского музея и собраний коллекционеров.

Как рассказал куратор **Иван Катышев**, эта выставка – совместный плод Соловецкого морского музея и Товарищества северного мореходства, создана она по результатам экспедиций сотрудников музея, ее авторы – Алексей Лаушкин и Светлана Рапенкова.

Посвящена экспозиция 150-летию первого в России православного храма-маяка, до сих пор действующего на Секирной горе Соловков, чей макет посетители смогут рассмотреть в подробностях. А также еще четырем соловецким маякам, один из которых – деревянный Ромбак – уже не существует. Говорят, он сгорел недавно, два года назад. А маяк-храм до сих пор продолжает работать, его по-прежнему зажигают монахи Соловецкой обители.

Кроме того, на выставке показаны домаковские навигационные знаки Беломорья – обетные поморские кресты. Как рассказал Иван Александрович, старинные маяки в нашей стране не имеют статуса объекта культурного достояния, и сейчас поднимается вопрос о том, как их сохранить для потомков.

В других странах нашли выход – передают старинные неэксплу-

атируемые маяки в частные руки для устройства музеев, гостиниц или жилищ. Если судьба маяков, возможно, в нашей стране все же как-то решится, то старинные православные кресты-знаки – под угрозой уничтожения.

– Продвигаясь вперед и обживая незнакомые земли, поморы ставили укрепленные погосты, тем самым они сыграли особую роль в освоении северных морских путей и развитии мореходства. Белое море с древности было весьма обжитым пространством, и для поморов оно означало не просто, например, рациональный

промысел, а некий духовный путь, на котором отмечались точки спасения от бурь и предупреждения об опасностях, – считает Иван Катышев. – Отсюда и обилие крестов-знаков для мореплавателей, которые ныне, к сожалению, почти исчезли, поскольку официально не считаются культурным наследием и, соответственно, за ними никто не следит...

А ведь до маяков поморы ориентировались исключительно по большому деревянному крестам-знакам, на побережье их стояли тысячи.

Например, согласно легенде, когда экспедиция Виллема Баренца

потерпела кораблекрушение у Новой Земли, а сам он погиб, оставшиеся в живых члены команды встретили поморов и спросили у них, как пройти в Белое море. Не владея языками, поморы показали им ладонь с растопыренными пальцами: пять. Мол, увидите пять крестов, значит, идете верно – это мыс Канин Нос, налево – Белое море, прямо – вернетесь домой...

После Архангельска выставка «Крест и маяк» отправится в Москву.

Елена ИРХА.
Фото Павла Кононова.



И сегодня мореплаватели используют те же ориентиры – крест и маяк

Когда архангельский губернатор вводил военное положение

Портал «Мои Соловки» запустил проект «Один день из жизни Архангельской губернии времен Крымской войны 1853–1856 годов»

ПРОЕКТ

В 2005 году историки Руслан Давыдов и Геннадий Попов опубликовали книгу «Оборона Русского Севера в годы Крымской войны: хроники событий».

В ней рассказывалось о мероприятиях военной и гражданской администрации Архангельской губернии по защите Архангельска и побережья Белого моря и о сопротивлении англо-французским военно-морским силам – буквально по дням.

Издание и было подготовлено на основе материалов российской периодической печати 1850-х годов – «Архангельские губернские ведомости», «Морской сборник» и другие, зарубежных англоязычных изданий,

широкого круга ранее неопубликованных источников из фондов Государственного архива Архангельской области.

Книга адресовалась всем интересующимся историей Европейского Севера России, военной историей, историей флота и международных отношений в середине XIX в. Авторы книги предоставили порталу отрывки, которые в Интернете публикуются впервые.

Заместитель губернатора Архангельской области по развитию Соловецкого архипелага **Роман Балашов** обратился к посетителям сайта:

– Мы представляем новый военно-патриотический проект о героических событиях Крымской войны 1854–1855 годов на Русском

Севере. Этим проектом мы начинаем серию мероприятий, посвященных роли Соловков в защите национальных интересов российского государства с XVI по XX век. Уверен, что проект объединит всех любителей военной истории России, позволит открыть новые, неизвестные ранее страницы летописи боевых побед русского оружия и русского духа.

В центре всех описываемых событий стоит Соловецкий монастырь, который на всем протяжении своей великой и трагичной истории являлся не только оплотом православия, но и, в самые трудные для страны времена, выступал в качестве военного защитника российской государственности.

Первый этап проекта подразумевает интернет-формат, однако мы уже готовим к выпуску по этой теме обновленное издание книги, планируем провести целый ряд интересных общественных мероприятий и научных исследований. В июле на Соловках пройдет «круглый стол», посвященный 160-летию героической обороны Соловецкого монастыря от английской эскадры, с проведением Крестного хода вокруг монастырских стен в память об этом событии...

Итак, на сайте «Мои Соловки» день за днем можно проследить события времен Крымской войны, докатившиеся и до Севера.

Напомним, Крымская война 1853–1856 годов, также Восточная война – война между Российской

империей, с одной стороны, и коалицией в составе Британской, Французской, Османской империй и Сардинского королевства, – с другой. Боевые действия разворачивались на Кавказе, в Дунайских княжествах, на Балтийском, Черном, Азовском, Белом и Баренцевом морях и даже на Камчатке. Но наибольшего напряжения они достигли в Крыму.

Наращение активности флотов противника на Севере привело к объявлению Архангельской губернии на военном положении и о грозящей Соловецкому монастырю опасности. Впрочем, обо всем по порядку – на сайте «Мои Соловки» www.my-solovki.ru

Татьяна БОРИСОВА.

Соловецкий заказник: не спе

ОБЩЕСТВЕННЫЕ СЛУШАНИЯ

Самая острая и важная соловецкая дискуссия весны-лета 2014 года – о создании Соловецкого заказника. Острые споры, которые развернулись в правительственных кабинетах, прессе, на научных конференциях, стали серьезными и масштабными общественными обсуждениями проблемы – каким быть статусу Соловков?

Полвека назад, в 1963 году, на Соловках уже был создан государственный охотничий заказник областного значения для охраны и увеличения численности гаги и северного оленя. Однако в 1984 году его режим не был продлен. С середины 70-х годов прошлого века многие природоохранные функции были возложены на Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник. Кроме того, органы власти Архангельской области своими постановлениями ограничили въезд на архипелаг неорганизованных туристов, запретили на Соловках всякую охоту, приняли меры к охране гнездовой гаги, запретили свободное посещение острова Анзер.

В XXI веке оказалось, что на Соловецком архипелаге нет никакой особо охраняемой природной территории, последних северных оленей там видели много лет назад, а федеральное государственное учреждение культуры «Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник» не имеет никаких природоохранных функций.

При этом решительно все согласны с тем, что природа Соловков уникальна и ее надо охранять. Также очевидно, что экосистема Соловков обрела свою уникальность с помощью человека, который ее разумно преобразил и, пожалуй, довел до совершенства. Да, золотой век этого природно-человеческого комплекса пришелся на период процветания Соловецкого монастыря столетия назад.

Но как сегодня сочетать охрану природных ресурсов на Соловках с их использованием?

Всем придется отвечать

7 июня, открывая на Соловках научно-практическую конференцию «Состояние и рациональное использование пресноводных и морских экосистем (в том числе водных биологических ресурсов) Соловецкого архипелага», наместник Соловецкого ставропигиального мужского монастыря **архимандрит Порфирий** сказал:

– Приступая к теме природоохраны и природопользования, мы мыслим двумя основными категориями. Это категория ответственности, поскольку не мы собственники и не мы творцы этого мира. Мир – Божий, человек же просто поставлен в нем управителем. Всем придется

дать ответ, кто и что сделал, в том числе для сохранения этого мира. Эта категория созидает в нас дух экологического мышления. Вторая категория – это активное природопользование. Антропогенный принцип пронизывает все мироздание. Природа создана для человека, обладайте ею, пользуйтесь ею – таково задание Божие человеку. Этот изначальный Божий призыв противоречит идеологии экологизма, адепты которой могут ничтоже сумняшеся стереть в прах всякого человека, не согласного с их подходом.

Есть еще призвание к человеку от Бога к сотворчеству. Природа только через человека достигает своего совершенства. Это мы видим хорошо на Соловках.

Эта конференция во многом подвела итог вечному спору «экологов» и «ресурсников» о том, как человек должен взаимодействовать с природой вообще и с природным комплексом Соловецкого архипелага – в частности.

Монахи вели себя, как хозяйственники

Впервые о создании федерального заказника на Соловецком архипелаге заговорили в прошлом году. 27 декабря агентство РИА «Новости» написало: «Соловецкий архипелаг может получить статус особо охраняемой природной территории в сентябре будущего года, планируется, что на островах создадут государственный природный заказник, сообщил заместитель губернатора Архангельской области по развитию Соловков Роман Балашов.

10 февраля Балашов собрал в правительстве Архангельской области большое совещание для обсуждения этой проблемы. Автор эколого-экономического обоснования заказника, руководитель биостанции МГУ на Соловках Надежда Черенкова представила его проект. И тут же началась бурная дискуссия.

Полемика продолжилась на страницах газеты «Правда Севера». Руководитель СевПИПРО **Андрей Семушин** рассказал о богатстве Соловецкого архипелага водными биологическими ресурсами: «...экономическая целесообразность добычи возобновляемых биологических ресурсов там огромная. В другой стране Соловки давно бы сделали таким центром посреди моря с переработкой, с флотом, при этом сохранив его своеобразие. Когда там оказались



Каналы на острове созданы руками человека и стали одной из достопримечательностей

монахи, чем они занялись? Они создали систему каналов, они развили там сельское хозяйство, они вывели на промышленный уровень рыболовство, судостроение. Они вели себя, как хозяйственники.

...Сейчас сельди столько, что ее просто девать некуда. Имеющиеся ресурсы сельди не осваиваются. Мы даем рекомендацию на вылов около двух тысяч тонн беломорской сельди в этом году. Вылавливается очень мало, 140 – 200 тонн в год. Это минимальные выловы за последние 100 лет.

...Соловки в этом смысле очень удобны. Уникальное место посреди моря. Водоросли – на, возьми. Рыба – лови. Поставь небольшой перерабатывающий завод, холодильник и – работай.

Я не вижу смысла в создании заказника на Соловецком архипелаге. Существующие меры по охране лесов, памятников культуры уже есть внутри законодательства. На Соловках леса и так защитные. Там ничего нельзя рубить без разрешения. Там все и так зарегулировано. При исполнении законодательства и должных мерах контроля заказник не нужен».

Природа под прессингом

Свое мнение о необходимости создания заказника высказали соловецкие ученые – сотрудники музея – заместитель директора по

научной работе **Александр Мартынов** и заведующая отделом природы «Ботанический сад» **Ольга Гришанова** в материале «Природный заказник на Соловках необходим»: «В настоящее время Соловецкий музей-заповедник продолжает вести работу по изучению и охране природы. Но в связи с изменением законодательства РФ в начале 2000-х годов изменились правовые и организационные формы его работы, что не позволяет нам осуществлять природоохранную деятельность в прежних масштабах. Сократился штат отдела природы: если в 1990 году он насчитывал 15 человек, то сегодня в нем работают только трое. Они не обладают полномочиями государственных инспекторов по охране природы. Сотрудниками отдела природы с привлечением специалистов научных организаций МГУ, СПбГУ, СевУГМС, САФУ, ИЭПС УрО РАН, СевПИПРО выполняются мониторинговые работы, выявляются и изучаются объекты природного наследия, проводятся наблюдения за состоянием природной среды, выявляются нарушения природоохранного законодательства.

В ходе этих работ зафиксирован ряд очень тревожных процессов: активное загрязнение отходами территории островов, многочисленные случаи повреждения и уничтожения растительности,

лесные пожары, браконьерство. Растет антропогенный прессинг на популяции редких и ценных видов животного мира (репродуктивное скопление белух, гнездовья птиц).

Крайне негативная экологическая ситуация складывается с объектами инфраструктуры поселка Соловецкий. В акваторию Белого моря происходит круглогодичный сброс канализационных отходов без очистки, наиболее активный в теплый период роста и развития растительного и животного мира. Установлен рост поступления отходов на поселковую свалку, усиливается влияние на природные сообщества сухопутного и водного транспорта вследствие резкого увеличения его количества. В 2011 году был отмечен аварийный пролив дизельного топлива со склада ДЭС, в результате которого произошли загрязнение лесной территории (около одного гектара) и сток части топлива в акваторию Белого моря.

На наш взгляд, решение накопившихся проблем возможно только в случае придания Соловецкому архипелагу с его акваторией охранно-правового статуса особо охраняемой природной территории. Создание природного заказника федерального значения позволит на основе действующего законодательства осуществлять эффективное регулирование антропогенного воздействия

ШИТЬ И ЕЩЕ РАЗ ПОДУМАТЬ



...и тех, кто в ней обитает



Сохранить красоту...



...и тех, кто в ней обитает

на уязвимую природу Соловков и прилегающую к ним акваторию».

Как жили раньше в деревне

Первый и бессменный директор Кенозерского национального парка Елена Шатковская так оценила возможность создания заказника на архипелаге:

– Проработав восемь лет в структуре Соловецкого музея-заповедника и работая в национальном парке, я могу абсолютно объективно, профессионально сказать, что национальный парк – идеальная форма организации охраняемой территории. Она предполагает комплексное сохранение наследия – и природного, и культурного, и материального, и нематериального – и человека как носителя наследия.

В национальном парке применяется зонирование: есть зоны строгой охраны, есть заповедные зоны... Куда-то нельзя ходить, где-то нельзя что-то строить, а где-то – можно. Территория природного заповедника полностью изымается из хозяйственного использования. Заказник в отличие от национального парка предполагает охрану только природы, а национальный парк – всего наследия. Там могут жить люди. Они могут работать. Там может быть бизнес, но только экологически ориентированный, организованный на научной, неистощитель-

ной основе. Так, как жили раньше в деревне. Никто ведь не брал больше, чем он может употребить. Это все гармонично взаимодействовало между собой – и люди, и природа, и культура. На Соловках есть ЖКХ, лесхоз, музей, памятники, люди – и все это плохо между собой взаимодействует. Всех их надо как-то объединить, и я убеждена, что для Соловецкого архипелага национальный парк – идеальная правовая форма.

Уточнить все спорные вопросы

Созданием заказника на Соловках заинтересовалось Архангельское областное Собрание депутатов и провело рабочее совещание при комитете по природопользованию и лесопромышленному комплексу.

– Я считаю, что особо охраняемая территория на Соловках нужна, однако необходимо досконально проработать все спорные вопросы: уточнить границы и режим охраны, учесть мнения жителей, монастыря, музея, предприятий и научной общественности, – подчеркнул председатель комитета Александр Дятлов.

По мнению участников совещания, создание заказника в том виде, который на данный момент предлагается, может стать причиной прекращения дальнейшего развития поселка в связи с невозможностью выделе-

ния земель под его нужды. Кроме того, в этом проекте нерешенными являются вопросы осуществления заготовки морских водорослей и дальнейшего существования Архангельского водорослевого комбината, 90 процентов сырья для которого заготавливается в акватории архипелага, а также возможности осуществления промышленного и любительского рыболовства в районе архипелага.

Проект, который всех устроит

В министерстве природных ресурсов прошло совещание многих заинтересованных в Соловках сторон. Министр природных ресурсов и ЛПК Архангельской области Сергей Шевелев так прокомментировал его итоги:

– На совещании представители Архангельской области высказали свою позицию, что область готова, если будет принято такое решение, участвовать в создании федерального заказника, однако считают целесообразным создать на Соловках национальный парк с обязательным зонированием территорий, дающим возможность продолжать традиционное природопользование. То есть надо обеспечить возможность промышленного и любительского рыболовства, добычи морских водорослей и общедоступных полезных

ископаемых и другие традиционные виды деятельности местного населения.

Министерство природных ресурсов пообещало, что не будет ни на чем настаивать в этом вопросе. То есть МПР готово принять любое решение, которое сформирует правительство Архангельской области в результате общественного обсуждения этого проекта и которое всех устроит.

– Мы готовы принять то или иное решение. Или вообще забыть про идею федерального заказника, не делать там никакой ООПТ, или делать ООПТ в приемлемой для всех форме. Если кто-либо – регион или церковь – не будет согласовывать решение, мы не будем кого-то ломать, а так и доложим наверх – президенту.

Спросить мнение каждого жителя поселка

Промежуточным итогом действительно состоявшегося обсуждения природоохранного статуса Соловков можно считать последовавшие друг за другом депутатские слушания в Архангельском областном Собрании 5 июня и научно-практическую конференцию «Состояние и рациональное использование пресноводных и морских экосистем (в том числе водных биологических ресурсов) Соловецкого архипелага» на Соловках 7 – 8 июня.

Как отметили организаторы конференции, впервые вместе собрались практически все люди, прямо связанные с исследованиями, использованием и охраной биоресурсов Соловецкого архипелага. Приехали ученые из нескольких институтов РАН – специалисты по птицам, рыбам, морским беспозвоночным и морским млекопитающим. Заведующая кафедрой САФУ Наталья Шилова рассказывала о применении математических моделей в исследованиях морских водорослей. Сотрудники СевПИПРО докладывали о богатствах Белого моря и запасах рыбы в озерах.

Надежда Черенкова – руководитель биостанции МГУ на Соловках и разработчик эколого-экономического обоснования и проекта положения о Соловецком федеральном заказнике. На конференции она еще раз рассказала о необходимости введения на Соловках природоохранного режима для защиты природы от хищнического использования и неконтролируемого посещения.

Елена Бокова, генеральный директор Архангельского опытного водорослевого комбината, об итогах конференции высказалась следующим образом:

– Я лишняя раз убедилась, что заповедовать здесь нечего. Возможно, есть какие-то

зоны, которые должны быть доказательно «закрыты», но в очень небольшом количестве. Нельзя закрывать от всех людей Соловецкие острова, на которых еще 300 лет назад сложился производственно-природный комплекс. Исследования показывают, что за эти 300 лет все сохранилось – комплекс продолжает работать, природа не пострадала.

Также было озвучено мнение Русской православной церкви: при создании ООПТ исключить из границ заказника территорию острова Анзер и еще 19 территорий скитов и других сооружений.

Вот с чем все согласились – это с тем, что надо как-то защитить белух. Эти животные почему-то очень любят собираться в районе Белушьего мыса. Там они встречаются, играют, размножаются и даже проводят социализацию детенышей. Таких мест в Белом море восемь, но на Соловках за белухами удобнее всего наблюдать. Этим давно пользуются ученые Института океанологии имени Петра Ширшова и соловчане, наладившие подвоз туристов к белухам всеми видами транспорта, включая яхты и квадроциклы.

Очевидно, что это беспокоит животных. Во всяком случае, как рассказала представитель IFAW, организации, поддерживающей проект исследования белух, за многолетний период наблюдения заметно некоторое снижение количества животных в соловецком репродуктивном скоплении.

Так получилось, что споры ученых подытожил депутат областного Собрания Эрнест Белокоровин. Он призвал все же выслушать мнение местного населения, вплоть до того чтобы «как на выборах, отправить агитбригады», чтобы они с документами по созданию заказника обошли каждого и у каждого спросили его мнение. Он предложил поднять статус Соловков до муниципального района и на его основе запустить программу развития малого и среднего бизнеса. А главное – не спешить и еще раз всем подумать, стоит ли изменять статус Соловков и как именно это надо делать. Создавая ООПТ, которая помешает местному природопользованию и производству, надо понимать, что «не можем мы всю жизнь жить за счет государства».

Похоже, теперь всем нам – соловчанам, гражданам, ученым, руководителям предприятий, депутатам, представителям государственной власти – надо еще раз подумать, какое будущее мы хотим для Соловецкого архипелага.

Павел КОНОНОВ.
Фото автора.

На острове Буяне

Паломник из Ельца о своем впечатлении от путешествия на Соловки

ОТКРОВЕНИЕ

На Соловецкие острова я хотела попасть очень давно. Наверное, с тех пор как в детстве еще увидела научно-популярную передачу о Соловецком монастыре, точнее, там речь шла о крепости и о поморах, которые осваивали этот дикий край.

Помню, как мое воображение потрясло стены, сложенные из огромных валунов, эти стены будто вырастали из воды. А потом прочитала в какой-то статье, что образ острова Буяна возник в народной поэзии, а вслед за тем и у Пушкина под впечатлением от Соловецкой крепости. Мол, не было ничего на диком острове, мореходы привыкли видеть камни да лес, и вдруг «... стоит на нем новый город со дворцом, с золотыми церквями, с теремами и садами».

В общем, Соловецкие острова были для меня воплощением поэзии Русского Севера, сказочным краем дикой природы и могучих людей.

Про СЛОИ, конечно же, услышала, когда стала по-

старше. Но, если честно, образ сказочного острова Буяна концлагерю затмить не удалось.

Поездку на Соловки помогла осуществить паломническая служба из Архангельска «Слово». То, что я увидела на Соловках, превзошло мои самые фантастические представления. Путешествовать мне, к счастью, удалось, красивой природы, памятников архитектуры видела немало. Но ничего прекраснее Соловков видеть не доводилось, это я заявляю со всей ответственностью. Крепость, Заяцкий остров, скиты, каналы – описать впечатление, которое все это произвело на меня, даже и не берусь. Твердо знаю лишь одно: когда-нибудь обязательно приеду туда снова.

Разумеется, страшная правда о СЛОИ оставила очень сильное впечатление. Временами даже казалось, что остров Буян навеки осквернен, столько крови, грязи и боли впитали в себя эти древние стены. Особенно это чувствовалось на Секирной горе.

Но все равно, уже в по-



Фото Татьяны Сухановской.

Просто сказка...

оследний день, отправляясь на пристань и оглянувшись на стены монастыря, я поняла, что это место для меня все равно остается сказочным островом Бу-

яном. ГУЛАГ – это очень страшный, но всего лишь эпизод долгой истории монастыря.

Я вполне довольна организацией поездки. Условия

быта были скромны, но я знала, на что иду, это паломничество...

Ольга ЕЛЬНИКОВА.

г. Елец Липецкой области.

«Голгофу и Воскресение Соловков» ждет Крым

СВЯТЫНИ

Выставка «Соловки. Голгофа и Воскресение» экспонировалась на Соловках, в Архангельске, Москве, Санкт-Петербурге, в Нижнем Новгороде, Сарове, Петрозаводске, Пушкинских Горах. Везде она пользовалась большим вниманием. Сейчас экспонируется в Сочи, ее пребывание по просьбе горожан продлено на месяц.

Выставка открылась еще в мае. И весь этот месяц в курортном городе прошел под знаком Соловков. Сначала в Сочи привезли святыни из Соловецкой обители. Реликвии были выставлены в храме Архангела Михаила. Это каменный крест первоначальника монашеской жизни на Соловецких островах инока Зосимы. Крест этот долгое время находился в его монастырской келье. Он считается одной из самых намоленных христианских святынь. Также в Сочи привезли икону с частицами основателей Соловецкой обители.

Библиотекам и музеям города были переданы исторические и репринтные книги о Соловках. А еще в зимнем театре прошел концерт «Соловки: золотая цепь времени», в кото-



Сочи. На выставке, посвященной Соловкам

ром приняли участие братский хор Соловецкого монастыря, солисты Мариинского театра, протоиерей Николай Платонов, вел концерт Евгений Стеблов.

Организаторы – правительство Архангельской области, сочинское отделение ДОСААФ и Соловецкий музей-заповедник.

Концерт прошел с аншлагом, в зале люди плакали, слушая хоровые песнопения соловецких монахов. А к соловецким святыням сочинцы устроили настоящее паломничество.

Глава города Сочи Анатолий Пахомов, который присутствовал на концерте, сказал, что, когда собирается такое количе-

ство людей, это подтверждение важности события.

Заместитель губернатора Архангельской области Роман Балашов в ответном слове пообещал, что такой культурный обмен будет системным:

Уже 4 июля выставка откроется в Свято-Владимирском соборе Херсонеса и продлится до 30 сентября. В течение всего этого времени, сообщает сайт Севастопольского благочиния Симферопольской и Крымской епархии Украинской православной церкви Московского Патриархата, экспозиция будет открыта ежедневно с 7.30 до 19.30.

Ирина СОСНОВСКАЯ.

Фото с сайта

«Православие на Северной земле».

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

Провокационное вторжение

Соловки – центр духовного притяжения для большинства паломников и туристов, которые приезжают на острова. Но Соловки также становятся и «модным местом» для любителей оккультизма. Монастырь обеспокоен наплывом таких туристов и деятельностью гидов, которые организовывают и проводят псевдонаучные экскурсии.

Наместник Спасо-Преображенского Соловецкого монастыря и директор местного музея-заповедника архимандрит Порфирий (Шутов) на сайте монастыря заявил, что такой туризм наносит в том числе экологический ущерб архипелагу.

Он отметил, что под видом науки или бизнеса сюда проникает и абсолютно антинаучная, и даже оккультная деятельность. Одни открывают здесь храмы гиперборейцев, биомедицинские студии других исследуют влияние оккультных практик.

«Что это, если не прямое провокационное вторжение демонизма в священное духовное пространство православной святыни?» – ставит вопрос наместник. Говорит он и о «говорливых псевдо-профессионалах», которые разворачивают частную экскурсионную деятельность на Соловках. «И не то обидно, что люди зарабатывают на этом, а то, что несут доверившимся им людям ахинею о Соловках!» – подчеркнул отец Порфирий. При этом человек пребывает рядом с великим наследием, «которое могло бы переродить его душу, а встречи-то и не происходит».

Далее наместник монастыря пояснил: «В музее и в монастыре сложилась целая система подготовки, проверки, аттестации экскурсоводов. Экономическая составляющая здесь на порядок менее значима, чем просветительская. А у гидов-бизнесменов, конечно, наоборот. Они ни копейки не вкладывают ни в реставрацию памятников, ни в благоустройство территории, ни в охрану местной природы...»

Наталья ПОТАПОВА.